

Технологическая карта внеурочного занятия
Тема: «Развитие креативного мышления»
Класс: 7 б

Цель занятия:

познакомить учащихся с понятием креативность, осознание и развитие креативности в себе. (Развитие способности участников находить новые нестандартные (креативные) решения задач).

Задачи:

Развивающие: развитие навыков и умений управления творческим процессом, развитие творческого интеллекта, поиска нестандартного решения поставленной задачи, развитие способности придумывать нестандартные, уникальные, необычные идеи;

Обучающие: обучение базовым знаниям, влияющим на успешность творческой деятельности, расширение представлений о применении разнообразных подходов и стратегий при решении проблем;

Воспитательные: демонстрация возможностей креативности и предоставление возможности потренировать их, воспитание инициативы и самостоятельности в поиске решения различных задач, формирование интереса к развитию творческого мышления.

Материально-техническое обеспечение учебного занятия:

для педагога:

1. Презентация
1. Листы формата А-4.
2. Цветные карандаши.
3. Фломастеры.

Структурные компоненты занятия:

1.Подготовительная часть направлена на снятие эмоционального напряжения, создание благоприятной, дружеской атмосферы, психологического комфорта и безопасности для каждого участника.

2.Основная часть направлена на формирование новых знаний и представлений, обретение новых навыков и установок, конструирование и отработку личной стратегии поведения, осмысление полученного опыта, формирование ценностно-значимой личностной концепции взаимодействия с миром.

3.Итоговая часть включает в себя подведение итогов, интеллектуальную и эмоциональную рефлексия.

Технологическая карта урока

Этапы урока	Содержание	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Подготовительный этап	<p>Здравствуйте, ребята. Сегодня мы проведём с вами необычное занятие. Я предлагаю вам попробовать себя в роли архитекторов. Прежде чем мы начнём, необходимо разделиться на две команды и настроиться на рабочий лад. Поможет нам в этом упражнение «Хорошо или плохо».</p> <p>Команда № 1 отвечает на вопрос: «Почему дождь хорошо?». Команда № 2 отвечает на вопрос: «Почему дождь плохо?».</p>	<p>Приветствует учащихся. Настраивает на рабочий лад. Предлагает попробовать себя в роли архитекторов. Разделяет учащихся на две команды.</p> <p>Создаёт условия для погружения в атмосферу креативности. Предлагает выполнить упражнение «Почему хорошо, почему плохо»</p>	<p>Приветствуют учителя. Делятся на две команды. Отвечают на поставленный учителем вопрос.</p>
Основной этап	<p>Ребята, обратите внимание на экран. Что вы видите? Правильно, вы видите изображение необычного дома. «Кто мог спроектировать подобный дом?» «Как вы думаете, кто такой творческий человек?» Сможете ли вы спроектировать подобный дом? Что для этого нужно? Правильно, нужно обладать творческим мышлением.</p> <p>Вначале урока я вам предложила попробовать себя в роли архитекторов. Давайте проверим, обладаете ли вы творческими способностями.</p> <p>Задание № 1 «Составь предложение» Каждая команда получает набор слов. Для первой команды: компьютер, галактика, муравей; для второй команды - утро, рассказ, автомобиль.</p> <p>Задание № 2 «Поиск ассоциаций» Каждая группа получает слово, определяющее</p>	<p>Показывает слайд с изображением необычного дома. Создаёт условия для определения понятия «творческий человек».</p> <p>Создаёт условия для активизации креативного мышления. Предлагает учащимся в командах построить предложения и ряда слов не связанных по смыслу и далёких по значению</p> <p>Создаёт условия для активизации ассоциативной деятельности учащихся.</p>	<p>Определяют кто такой творческий человек. Примерные ответы: - Человек, который отходит от штампов - Человек, у которого хорошо развита фантазия. - Человек, имеющий оригинальное мышление.</p> <p>Каждая команда составляет предложения с использованием предложенных слов.</p> <p>Учащиеся быстро называют возникшие ассоциации. Примерные ответы:</p>

	<p>понятие. Для первой группы, это слово «тепло», для второй группы – «холод». Ребята должны подумать и озвучить ассоциации связанные с полученными словами.</p> <p>Задание № 3 «Поиск возможных причин» Ребята, посмотрите на слайд. Вы видите слова, обозначающие некие явления. Постарайтесь выявить возможные причины этих явлений. Первая группа выявляет возможные причины таких явлений как: синяк, ошибка, наказание, опоздание; вторая группа - засуха, укус комара, молния, переедание.</p> <p>Задание № 4 «Изобретатель» Ребята, посмотрите на слайд. Вы видите всем известную пластиковую бутылку. Что можно сделать из пластиковой бутылки? Посмотрите несколько вариантов изобретений или способов переработки этого предмета.</p> <p>Задание № 5 «Безумство архитектора» Итак, ребята, сейчас я вижу, что вы действительно обладаете креативными способностями. Предлагаю использовать вашу креативность на практике. И как я вам обещала, вы примеряете на себя роль архитектора и получаете задание от заказчика на проект необычного дома. Сначала в течение одной минуты на листах бумаги запишите 10 любых существительных, которые</p>	<p>Предлагает озвучить с чем ассоциируются следующие понятия.</p> <p>Создаёт условия для выявления причинно – следственных связей.</p> <p>Активизация творческого потенциала Предлагает посмотреть уже изобретённые изделия из пластиковой бутылки, затем назвать другие возможности переработки пластиковой бутылки.</p> <p>Создаёт условия для использования навыков креативного мышления.</p>	<p>Тепло: чай, печка, мама, плед, лето Холод: зима, снег, ссора, грусть, одиночество</p> <p>Учащиеся в группах обсуждают явления и выявляют предполагаемые причины предложенных явлений. Примерные ответы: «синяк» - наступил на швабру; грим в кино, и тд</p> <p>Называют возможные варианты переработки пластиковой бутылки.</p> <p>В течение минуты записывают слова, затем рисуют дом. По окончании работы представляют свои рисунки, объясняя связь с ранее записанными словами</p>
--	---	--	--

	<p>приходят вам на ум. Эти 10 слов – 10 обязательных условий заказчика, для которого проектируется дом. К примеру, «мандарин» – сделайте стены дома оранжевого цвета, «вода» – пусть перед домом будет фонтан или прудик, «помидор» – запустите в пруд красных рыбок и т.д. Затем, вы должны нарисовать проект дома, который будет включать в себя все условия заказчика. По окончании работы вы представите свои проекты, объясняя, каким образом слова, записанные в начале, использованы в вашем проекте.</p>		
<p>Подведение итогов. Рефлексия.</p>	<p>Ребята, вы сегодня очень хорошо поработали, выявили в себе и активизировали свои творческие способности. Предлагаю дополнить предложения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Сегодня на занятии я научился... 2.Сегодня я открыл для себя... 3.Мне понравилось (не понравилось) занятие, потому, 	<p>Создаёт условия для анализа проделанной работы.</p>	<p>Анализируют свою работу, делают выводы в виде дополненных предложений.</p>